

Spanisch		
A. Kerncurriculum Klasse 10		
Lektion	Themen/Inhalte/Strukturen	Kompetenzen/Methoden
Unidad 1	Freizeitbeschäftigung Jugendlicher und ihr soziales Engagement. Der Jakobsweg. <i>Prozentzahlen und Bruchzahlen, Adverbiale Nebensätze mit indicativo oder subjuntivo, unregelmäßige Steigerungsformen von Adjektiven und Adverbien</i>	Über Statistiken sprechen und komplexere Zusammenhänge ausdrücken, Interviews führen, über Gedichte sprechen, Texterschließungsstrategien
Unidad 2	Probleme der Jugend: Schulprobleme, Genussmittel, Ernährung. Aufklärungsplakate erklären, Kampagnen verfassen und besprechen, Lösungsvorschläge machen, Ratschläge erteilen, Schulsysteme vergleichen <i>Condicional simple, condicional compuesto, Relativsätze mit und ohne Präposition -er, -ir, saber, hacer</i>	Sprachmittlung einen Lebenslauf verfassen
Unidad 3	Mexiko heute: Mauern und Grenzen, Probleme einer Großstadt, Umweltschutz, Umweltverschmutzung, Bedrohung der Lebensräume: hypothetische Sachverhalte <i>Pretérito imperfecto de subjuntivo, pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, Irreale Bedingungssätze, Kollektivzahlen, Maße und Gewichte.</i>	Über Abbildungen diskutieren, einen Redebeitrag strukturieren
Unidad 4	Präkolumbinische Kulturen in Mittelamerika, die Eroberung Tenochtitlans, die mexikanische Revolution, Mexiko heute, Frida Kahlo <i>Zeitenkonkordanz in den Nebensätzen und nach Konjunktionen/Relativpronomen, Passiv, Ersatzformen des Passivs</i>	Ein politische Debatte führen Zusammenfassung schreiben Landkarten interpretieren Nacherzählung verfassen
Unidad 5	Wichtige Etappen der spanischen Geschichte, Spanien im 20. Jahrhundert (guerra civil, transición) Das heutige Spanien (Sprachenvielfalt, Frage nach der Identität, die politischen Parteien) <i>Zeitenfolge in der indirekten Rede, Satzverkürzungen mit Infinitiv oder Partizip Perfekt</i>	Über Politik sprechen und Meinungen anderer darstellen Benutzung des einsprachigen Wörterbuches

Unidad 6	Migration (Immigration nach Spanien und in die USA), die Grenze zu den USA, Spanglish <i>Satzverkürzungen mit Gerundium</i>	Über Karikaturen sprechen Gemälde, Gedichte, Lieder interpretieren Sprachreflexion (erste etymologische Kenntnisse) Techniken der Umschreibung
Unidad 7 optional	Jugend und Medien, der Film „Machuca“, Filmkritiken, Raubkopien, Filmplakate, Fernsehen und Internet, SMS und Chat, Kurzfilme	Über Kino und Filme sprechen, kreativer Umgang mit Sprache in elektronischen Medien, Hör- und Sehverstehen
Unidad 8 optional	Landschaften Chiles, von der Demokratie zur Diktatur, „Ardiente paciencia“ von Skármeta, lateinamerikanische Lyrik <i>Futuro de subjuntivo (fakultativ)</i>	Roman und Gedichte interpretieren, über Stilmittel sprechen

B. Schulcurriculum Klasse 10

Vom fachlichen also auch vom methodischen Standpunkt aus, stellt die Klasse 10 eine wichtige Etappe im Curriculum des Faches Spanisch dar, denn es muss noch sehr viel sprachliche Arbeit geleistet werden, aber auch gleichzeitig eine Vorbereitung der Schüler auf das Kurssystem, das auch mehr Selbständigkeit von den Schülern fordert, stattfinden. Das Themenspektrum ist sehr vielfältig, neben dem spanischsprachigen Amerika wird ebenso Spanien berücksichtigt, historische Module wechseln mit modernen und heutigen Problematiken ab.

1. Soziokulturelles Wissen

Ihr bisheriges Wissen erweitern die Schüler, indem sie Einblick in die wirtschaftlichen und sozialen Verhältnisse Spaniens und Hispanoamerikas basierend auf dem historischen Hintergrund erhalten. Hier sollte eine längere Ganzschrift behandelt werden wie etwa *Abdel* von Enrique Páez (Themenschwerpunkt Immigration) oder *Amapola Sangrienta* (Themenschwerpunkt: Drogenproblematik in Kolumbien), die den Schülern Sachwissen auf einem emotionalen Weg vermittelt und Interesse für spanische und lateinamerikanische Literatur wecken soll. Auch Lieder, Kurzfilme, Gedichte etc. dienen immer dazu, für Schüler vielleicht schwierige Themenbereiche sinnvoll aufzubereiten.

2. Interkulturelle Kompetenz

Die Schüler sollen lernen das Typische als auch das Exemplarische zu erkennen, so dass sie einen Transfer auf ähnliche Kontexte leisten können. Immer wieder wird ausgehend von den Erfahrungen der Schüler auf Besonderheiten der hispanischen Gesellschaft hingewiesen, aber es wird auch deutlich, dass in unserer globalisierten Welt, in allen Ländern oft ähnliche Probleme und Ausgangssituationen herrschen.