

Fachschaft Französisch: Curriculum Jahrgangsstufe 10 (G9)

Jahresstundenzahl des Faches: 35 Schulwochen x 3 (Wochenstundenzahl laut Kontingenzstundentafel) = 105

Themenblöcke Klasse 10 (Stundenanzahl)	Inhalte		Mögliche, geeignete Methoden ¹	Lehrbuch „À plus! 4 + Charnières“; empfohlene Materialien	Beitrag zum Präventions- curriculum	
	Kerncurriculum (3/4 der Jahresstunden)	Schulcurriculum (1/4 der Jahresstunden)				
Les relations franco-allemandes et l'Europe (Fortsetzung in Klasse 11)						
Des deux côtés du Rhin (27 Std.)	<ul style="list-style-type: none"> Gewohnheiten und Gegenstände beschreiben Handlungs- und Lebensweisen vergleichen erlebte Situationen erzählen Etappen der deutsch-französischen Geschichte darstellen (À plus! 4, Module B) 	<ul style="list-style-type: none"> Probleme und Missverständnisse ansprechen und ausräumen Befürchtungen, Wertungen und Gefühle ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> Schreiben: Wortschatz individuell erweitern Sprachmittlung: kulturelle Besonderheiten berücksichtigen 	<ul style="list-style-type: none"> À plus! 4, Unité 2 À plus! 4, Module B 	Leitperspektive PG: Selbstregulation und Lernen	
La Francophonie : l'Afrique (Fortsetzung in Klasse 11)						
Bienvenue sur le continent africain (24 Std.)	<ul style="list-style-type: none"> über geographische und geschichtliche Aspekte eines Landes sprechen biographische Angaben zu Personen machen über soziales Engagement sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> über eine Reise berichten fakultativ: über das Zusammenleben von Menschen verschiedener Kulturen sprechen (À plus! 4, Module E) 	<ul style="list-style-type: none"> Leseverstehen: Reisebericht Schreiben: ein Resümee anfertigen 	<ul style="list-style-type: none"> À plus! 4, Unité 3 fakultativ: À plus! 4, Module E 		
Être jeune, projets d'avenir, à la recherche de son identité						
Être jeune : entre rêves et réalité (30 Std.)	<ul style="list-style-type: none"> über Lebensumstände, Möglichkeiten und Zwänge sprechen Wünsche, Pläne, Vorstellungen darstellen und begründen Ereignisse und ihre Folgen reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> zu gesellschaftlichen Gegebenheiten Stellung nehmen 	<ul style="list-style-type: none"> Hörsehverstehen: Chanson eine Figur aus einem Romanauszug/Film/ Chanson porträtieren 	<ul style="list-style-type: none"> Anknüpfungspunkt: À plus ! 4, Unité 1 (Klasse 9) À plus! Charnières, Dossier A 		
Lektüre: <i>À la recherche du bonheur</i> (24 Std.)	<ul style="list-style-type: none"> einen längeren literarischen Text im Zusammenhang verstehen den Inhalt produktiv umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> aus der Perspektive literarischer Figuren argumentieren 	<ul style="list-style-type: none"> Kurzzusammenfassungen zu den gelesenen Abschnitten erstellen Schreiben: Porträt, kreatives Schreiben: innerer Monolog 	<ul style="list-style-type: none"> Lektüre <i>À la recherche du bonheur. Anthologie de nouvelles francophones</i> (in Auswahl) 		

¹ Beiträge zu einem überfachlichen Methodencurriculum sind farblich hervorgehoben.