# Hinweise zum korrekten Bibliographieren

* PRIMÄRLITERATUR

 Name, Vorname: Titel. Untertitel. Ort *(falls mehrere: mit Kommata trennen und nach dem dritten Ort: et al.)*: Verlag Auflage *(erst ab der 2. Auflage)*Jahr.

Kunert, Günter: Im Namen der Hüte. Frankfurt am Main: Fischer 1979.

Duncker, Patricia: Die Germanistin. Roman. München: dtv 62002.

* MONOGRAPHIEN
	+ **einzelner Autor**:

Name, Vorname: Titel. Untertitel. Ort *(falls mehrere: mit Kommata trennen und nach dem dritten Ort: et al.)*: Verlag Auflage (erst ab der 2. Auflage)Jahr (= Reihentitel, Band/Nummer) *(falls vorhanden)*.

Zelle, Carsten: Kurze Bücherkunde für Literaturwissenschaftler. Tübingen, Basel: Francke 1998 (= UTB, 1939).

* + **mehrere Autoren**:

Name, Vorname; Name, Vorname; Name, Vorname *(ab dem vierten Autor nicht mehr Namensnennung, sondern: et al.)*: Titel. Untertitel. Ort (falls mehrere: mit Kommata trennen, nach dem dritten Ort et al.): Verlag Auflage (erst ab der 2. Auflage)Jahr (= Reihentitel, Band/Nummer) *(falls vorhanden)*.

Charlton, Michael; Neumann, Klaus: Medienrezeption und Identitätsbildung. Kulturpsychologische und kultursoziologische Befunde zum Gebrauch von Massenmedien im Vorschulalter. Tübingen: Narr 1990 (= ScriptOralia, 28).

* AUFSATZ IN EINER ZEITSCHRIFT (mehrere Aufsatz-Autoren vgl. oben (Monographien))

Name, Vorname: Titel. Untertitel. In: Zeitschriftentitel Jahrgangsnummer (Jahr), Heftnummer, S. von-bis.

Linek, Stephanie: Der Einfluss von Traurigkeit als State und Depressivität als Trait auf das Fernsehverhalten. In: Zeitschrift für Medienpsychologie, 15 (2003), H. 3, 90-97.

* ARTIKEL IN EINER ZEITUNG (mehrere Artikel-Autoren vgl. oben (Monographien))

Name, Vorname: Titel. Untertitel. In: Zeitungstitel Ausgaben-Nr., Datum, S. \_\_\_.

Seidler, Christoph: Google und die Gepardenforelle. In: Süddeutsche Zeitung, Nr. 9, 12. Januar 2006, S. 9.

* LEXIKONARTIKEL / HANDBUCHARTIKEL
	+ **wenn Artikel-Autor vorhanden**:

Name, Vorname: Titel. In: Titel des Handbuchs/Lexikon. Band-Nummer (Auflage (erst ab der 2. Auflage)Jahr), S. von-bis.

Gabriel, Gottfried: Fiktion. In: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Bd. 1 (1997), S. 594-598.

* + **wenn kein Artikel-Autor vorhanden**:

Titel [Artikel]. In: Titel. In: Titel des Handbuchs/Lexikon. Band-Nummer (Auflage (erst ab der 2. Auflage)Jahr), S. von-bis.

Fiktion [Artikel]. In: Brockhaus Enzyklopädie. Bd. 7 (191988), S. 278f.

* INTERNETQUELLEN

Name, Vorname: Titel. Untertitel. In: Ortsangabe (z.B. Online-Zeitschrift, Seite einer Hochschule etc.) Jahr. < Angabe der URL> (Datum des letzten Besuchs).

Baasner, Rainer: Digitalisierung – Geisteswissenschaften – Medienwechsel? Hypertext als fachgerechte Publikationsform. In: München: Computerphilologie 1999.

<http://computerphilologie.unimuenchen.de/jahrbuch/jb1/baasner.html> (23.06.05).

💣 Diese Regeln gelten für die **Bibliographie am Ende** deiner schriftlichen Ausarbeitung (z.B. auch bei Handouts).

* Bei Fußnoten gilt die Reihenfolge ***Vorname*** ***Nachname*** (ansonsten bleibt alles gleich).
* Verwendest du die gleiche Literaturangabe direkt hintereinander, darfst du beim zweiten Mal die Abkürzung ***Ebd***./ ***Ebd****.,* ***S. XY***. verwenden.
* Beim zweiten Zitieren der Literaturangabe genügt ***Vorname Nachname: Titel, S.***